**МІЖНАРОДНИЙ ЦЕНТР «VISTAPLUS»**

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\User\Desktop\док фирмы\IMG-772bdccff5fa51765043c72c7c9e8903-V.jpg | Site: <http://perspektiva-plus.pro>  E-mail: vistaplius@gmail.com  **Адреса в Литві:**  **Vilnius, Žygio g. 97-R2**    ***Як з нами зв'язатися:***  ***WhatsApp: +79000999770***    ***Viber: +79000999770***  ***(дзвінки приймаються до 20 годин)***  ***Додатковий***  ***WhatsApp: +79617956392***  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** |

**Директор: Шушкевич Олег Геннадійович**

КАТАЛОГ КОНКУРСІВ

НА ЛИПЕНЬ-ВЕРЕСЕНЬ 2021 року

**Vilnius, 2021**

**Положення Міжнародного конкурсу педагогів і вихователів «Педагогічна творчість»**

Ми запрошуємо вихователів і педагогів взяти участь міжнародних педагогічних конкурсах. Взяти участь можна незалежно від того, чи працюють вони в школах у великих містах, в невеликих і віддалених селах, - ми хочемо знайти талановитих педагогів, які невпинно працюють, щоб навчати підростаюче покоління дітей і які заслуговують на визнання!

Переможців обирає міжнародне журі, що складається з видатних професійних педагогів, які мають високий рівень знань і досвід у викладанні.

Переможці міжнародних конкурсів для педагогів вибираються з регіонів - Європи і Центральної Азії, Азії і Океанії, Африки та Близького Сходу, Південної Америки, Північної і Центральної Америки.

1. Організатором конкурсу є Міжнародний центр «VISTAPLUS», м Вільнюс, Литва (Vilnius, Žygio g. 97-R2). Поділіться своїми незвичайними роботами і навчально-методичними розробками (виступ на ГПС, педрадах, семінарах, круглих столах, батьківських зборів. Робочі програми по предмету, програми виховної роботи, програми роботи з обдарованими дітьми, есе, навчальні ігри, сучасні освітні технології і т. п.).

**2. Номінації:**

2.1 найкраща презентація,

2.2 найкраща розробка відкритого заходу,

23. кращий сайт,

2.4.лучшій проект,

2.5 краще портфоліо,

2.6 кращий сценарій свята,

2.7 краще творче заняття,

2.8 патріотичне виховання,

2.9 ваш варіант.

**3. Критерії оцінки роботи:**

3.1 Актуальність заявленої теми роботи і її повне розкриття.

3.2 Обгрунтування всіх результатів і висновків, отриманих в ході дослідження.

3.3 Новизна дослідження.

3.4 Практичне застосування або значення проведеної роботи.

3.5 Грамотність і логічність викладеного матеріалу.

3.6 Безпомилковість в проведених розрахунках і їх точність. (Якщо такі є).

**Роботи необхідно супроводити:**

1. заявкою на кожного учасника; (Word)

2. копією платіжного документа, що підтверджує внесення організаційного

внеску (в кінці каталогу).

Отримані роботи не повертаються і не рецензуються.

Заявку, роботу, копію квитанції необхідно відправити на електронну пошту: [vistaplius@gmail.com](mailto:vistaplius@gmail.com)

**Вимоги до оформлення робіт:**

1. Шрифт: Times New Roman, 14, по ширині, відступ - 1,25, міжрядковий інтервал: одинарний.

2. Поля: Верхнє, нижнє - 2 см, ліве - 3 см, праве - 1,5 см.

**Роботи повинні бути оформлені таким чином:**

1. титульний лист (у довільній формі із зазначенням назви конкурсу),

2. зміст,

3. сама робота (обсяг не обмежений),

4. список літератури,

5. додатки (якщо є).

***Всі учасники конкурсу отримують нагородні документи. (Дипломи переможців 1,2 або 3 ступеня і дипломи учасників).***

**Прийом робіт: з 1 жовтня по 31 Жовтня 2021 року;**

**Оцінка робіт: з 1 по 15 Листопада 2021 року (терміни коригуються залежно від кількості робіт);**

**Оголошення підсумків конкурсу: з 15 Листопада 2021 року.**

**Після закінчення 3 етапи, проводиться додаткове голосування членів журі. Серед переможців вибирається учасник, який стає володарем Гран-прі.**

**Оголошення підсумків кожного етапу протягом двох тижнів, після закінчення конкурсу.**

**Підсумки публікуються на сайті: http://perspektiva-plus.pro/**

**З усіх питань звертатися:**

1. ***Електронна пошта:***vistaplius@gmail.com***.***
2. ***WhatsApp +79000999770***
3. ***Viber +79000999770***

Заявка, копія квитанції про оплату і робота висилаються на електронну пошту vistaplius@gmail.com***.***.

**Роботи приймаються російською, англійською, французькою, німецькою, чеською, українською, монгольською, молдавською, українською, білоруською мовами та ін. Мовами.**

Градація оцінок:

• переможці (1, 2, 3 місце),

• лауреати,

• учасники.

***За додаткову плату можна замовити медалі і статуетки. Статуетки тимчасово на Україну і в Казахстан не відправляємо !!!***

***\**** ***Медалі та статуетки розсилаються на поштові адреси учасників звичайною поштою раз на місяць. Дипломи розсилаються тільки по електронній пошті.***

***Умови оплати конкурсів в кінці каталогу.***

**Додаток 1**

**Заявка на участь у Міжнародному конкурсі «»**

(Заповнюється на кожного учасника)

|  |  |
| --- | --- |
| П.І.Б. учасника конкурсу (повністю) |  |
| Місце роботи (повна назва навчального  закладу, адреса, телефон, e-mail) |  |
| Посада учасника (клас, курс) |  |
| Номінація |  |
| Назва вокального твору |  |
| Поштова адреса ПІБ одержувача медалі, статуетки (в разі необхідності) |  |
| Електронна адреса автора або керівника, або організації |  |
| ПІБ керівника |  |
| Посада керівника |  |
| Наукова ступінь |  |
| Вчене звання |  |
| Організаційний внесок (сума, дата і спосіб оплати) | |
| * • медаль з посвідченням плюс диплом |  |
| * • тільки диплом |  |
| * • статуетка |  |
|  |  |
| Звідки Ви дізналися про наш проект |  |

**Положення Міжнародного конкурсу учнів та студентів**

**«Science without borders»**

Міжнародний конкурс наукових робіт учнів та студентів «Science without borders» проводиться з метою популяризації науково-дослідницької діяльності в шкільній і студентському середовищі.

Учасники конкурсу: учні шкіл, студенти НПО, СПО, ВПО.

Основні завдання конкурсу наукових робіт студентів «Science without borders» - розвивати інтерес студентів до дослідницької роботи і стимулювати їх до продовження наукової діяльності.

На конкурс приймаються реферати, наукові статті (обсягом від 3 сторінок) та науково-дослідні роботи.

**Наукова робота повинна складатися з наступних частин:**

•вступ

•основна частина

• висновок

• список використаних джерел та додатки (при необхідності).

**Критерії оцінки роботи:**

• Актуальність заявленої теми роботи і її повне розкриття.

• Самостійність виконання роботи студентом.

• Грамотність і логічність викладеного матеріалу.

• Наукова значимість роботи.

• Безпомилковість в проведених розрахунках і їх точність. (Якщо такі є)

***Всі учасники конкурсу отримують нагородні документи. (Дипломи переможців 1,2 або 3 ступеня).***

Роботи необхідно супроводити:

1. заявкою на кожного учасника; (Word)

2. копією платіжного документа, що підтверджує внесення організаційного

Внеску (в кінці каталогу).

Отримані роботи не повертаються і не рецензуються.

Заявку, роботу, копію квитанції необхідно відправити на електронну пошту: [vistaplius@gmail.com](mailto:vistaplius@gmail.com)

**Прийом робіт: з 1 жовтня по 31 Жовтня 2021 року;**

**Оцінка робіт: з 1 по 15 Листопада 2021 року (терміни коригуються залежно від кількості робіт);**

**Оголошення підсумків конкурсу: з 15 Листопада 2021 року.**

**Після закінчення 3 етапи, проводиться додаткове голосування членів журі. Серед переможців вибирається учасник, який стає володарем Гран-прі.**

**Оголошення підсумків кожного етапу протягом двох тижнів, після закінчення конкурсу.**

**Підсумки публікуються на сайті: http://perspektiva-plus.pro/**

**З усіх питань звертатися:**

1. ***Електронна пошта:***vistaplius@gmail.com***.***
2. ***WhatsApp +79000999770***
3. ***Viber +79000999770***

**Роботи приймаються російською, англійською, французькою, німецькою, чеською, українською, монгольською, молдавською, українською, білоруською мовами та ін. Мовами.**

Градація оцінок:

• переможці (1, 2, 3 місце),

• лауреати,

• учасники.

***За додаткову плату можна замовити медалі і статуетки. Статуетки тимчасово на Україну і в Казахстан не відправляємо !!!***

***\**** ***Медалі та статуетки розсилаються на поштові адреси учасників звичайною поштою раз на місяць. Дипломи розсилаються тільки по електронній пошті.***

***Умови оплати конкурсів в кінці каталогу.***

**Додаток 1**

**Заявка на участь у Міжнародному конкурсі «»**

(Заповнюється на кожного учасника)

|  |  |
| --- | --- |
| П.І.Б. учасника конкурсу (повністю) |  |
| Місце роботи (повна назва навчального  закладу, адреса, телефон, e-mail) |  |
| Посада учасника (клас, курс) |  |
| Номінація |  |
| Назва вокального твору |  |
| Поштова адреса ПІБ одержувача медалі, статуетки (в разі необхідності) |  |
| Електронна адреса автора або керівника, або організації |  |
| ПІБ керівника |  |
| Посада керівника |  |
| Наукова ступінь |  |
| Вчене звання |  |
| Організаційний внесок (сума, дата і спосіб оплати) | |
| * • медаль з посвідченням плюс диплом |  |
| * • тільки диплом |  |
| * • статуетка |  |
|  |  |
| Звідки Ви дізналися про наш проект |  |

**Положення Міжнародного творчого конкурсу «Ассоль»**

**УЧАСНИКИ КОНКУРСУ:**

Учні, викладачі, окремі виконавці: дитячих музичних шкіл; шкіл мистецтв; музичних училищ, коледжів, вищих навчальних закладів; дитячих садків; державних і недержавних освітніх установ, установ додаткової освіти, а також учасники художньої самодіяльності.

Вік учасників повинен бути не менше 3 років на момент початку конкурсної програми. Обмежень у віці немає.

**НОМІНАЦІЇ І УМОВИ КОНКУРСУ**

Вокал;

Хоровий спів;

Інструментальний жанр;

Хореографія;

Театр моди;

Оригінальний жанр;

Театральний жанр;

Художнє слово (вірші, проза);

Конферанс;

Спортивно-художня гімнастика в сценічній танцювально-художній обробці;

Конкурс авторської пісні та композиторів;

Конкурс концертмейстерів;

Жестова пісня (для учасників з порушенням слуху);

Танці на візках (для інвалідів);

Майстер гри;

Декоративно-прикладне творчість;

Малюнок;

Світлина;

Кіно-відео мистецтво.

До участі в конкурсі приймаються відеоролики та аудіо записи тільки з "живими" виконаннями без елементів монтажу. Так само можна надсилати посилання на відео.

Конкурс вокалістів проводиться цілий рік. Учасники отримують дипломи, педагоги, керівники - подяки.

Заявку, роботу або номер, або посилання на номер, копію квитанції необхідно відправити на електронну пошту: vistaplius@gmail.com

**Прийом робіт: з 1 жовтня по 31 Жовтня 2021 року;**

**Оцінка робіт: з 1 по 15 Листопада 2021 року (терміни коригуються залежно від кількості робіт);**

**Оголошення підсумків конкурсу: з 15 Листопада 2021 року.**

**НАГОРОДЖЕННЯ ПРОВОДИТЬСЯ по всіх номінаціях ВІД КОЖНОГО І ПЕРЕДБАЧАЄ ПРИСУДЖЕННЯ ЗВАННЯ ГРАН-ПРІ, ЛАУРЕАТІВ ТРЬОХ ПРИЗОВИХ МІСЦЬ (I, II, III СТУПЕНЯ), дипломант I, II, III СТУПЕНЯ. СПЕЦІАЛЬНІ ДИПЛОМИ І БЛАГОДАРСТВЕННІ ЛИСТИ УЧАСНИКАМ, ПЕДАГОГАМ І БАТЬКАМ.**

**Оголошення підсумків кожного етапу протягом двох тижнів, після закінчення конкурсу.**

**Підсумки публікуються на сайті: http://perspektiva-plus.pro/**

**З усіх питань звертатися:**

1. ***Електронна пошта:***vistaplius@gmail.com***.***
2. ***WhatsApp +79000999770***
3. ***Viber +79000999770.***

***За додаткову плату можна замовити медалі і статуетки. Статуетки тимчасово на Україну і в Казахстан не відправляємо !!!***

***\**** ***Медалі та статуетки розсилаються на поштові адреси учасників звичайною поштою раз на місяць. Дипломи розсилаються тільки по електронній пошті.***

***Умови оплати конкурсів в кінці каталогу.***

**Додаток 1**

**Заявка на участь у Міжнародному конкурсі «»**

(Заповнюється на кожного учасника)

|  |  |
| --- | --- |
| П.І.Б. учасника конкурсу (повністю) |  |
| Місце роботи (повна назва навчального  закладу, адреса, телефон, e-mail) |  |
| Посада учасника (клас, курс) |  |
| Номінація |  |
| Назва вокального твору |  |
| Поштова адреса ПІБ одержувача медалі, статуетки (в разі необхідності) |  |
| Електронна адреса автора або керівника, або організації |  |
| ПІБ керівника |  |
| Посада керівника |  |
| Наукова ступінь |  |
| Вчене звання |  |
| Організаційний внесок (сума, дата і спосіб оплати) | |
| * • медаль з посвідченням плюс диплом |  |
| * • тільки диплом |  |
| * • статуетка |  |
|  |  |
| Звідки Ви дізналися про наш проект |  |

**Фінансові умови**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма участі** | **Розмір організаційного внеску** | | | | | | | | |
|  | **російські рублі** | **казахські тенге** | **монгольські**  **тугрики** | **Українська гривня** | **білоруські рублі** | **киргизькі соми** | **євро** | **долари** | **чеські крони** |
| тільки диплом | 320 руб./разработку | 1900 | 8000 | 130 | 11 | 350 | 3,82 | 4,24 | 70 |
| Медаль з посвідченням плюс диплом | 1400 руб. | 7000 | 37 229 | 500 | 45 | 1300 | 13,8 | 17 | 347 |
| Тільки статуетка | 2100 | 1200 | 80270 | 800 | 70 | 2200 | 24,5 | 28 | 648 |
| Включити роботу в електронний збірник | 500 руб. | 2400 | 16000 | 180 | 13 | 490 | 5,4 | 6 | 140 |
| Друкований збірник + поштовий переказ | 2500 руб | 12000 | 72260 | 870 | 65 | 2100 | 25 | 29 | 647 |

*\* Якщо від однієї організації від 5 до 7 робіт, то організаційний внесок складе: 300 рублів 1500 тенге, 80 гривень, 6250 тугра, 7 бел. руб., 2,8 доларів, 2,5 євро за одну роботу, від 8 робіт оргвнесок складе: 280 рублів, 50 гривні 1000 тенге, 4300 тугра, 5 біл. руб., 3 дол., 2,8 євро.*

**Оплата**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва** | **Номери рахунків** |
| **ВТБ (Viza)** | **5368 2900 8500 9217 (Александр Дмитриевич Ю.) (09/22)** |
| **Карта ПриватБанку** | **4149 4993 4360 6701 (Олеся Богданова) (10/23)** |
| **Яндекс Деньги(MasterCard)** | **5599 0050 8707 2117 (Светлана Николаевна Ю.) (11\21) Svetlana Iurchuk** |

**Реквізити для банківського переказу**

Forpaymentsfromabroad:

IBAN: **CZ57 0300 0000 0002 8888 5820**

SWIFT: **CEKOCZPP**

Name of the bank: **Československá obchodní banka, a. s.**.

Legal address: **Radlická 333/150, 150 57 Praha 5**

Account owner: **VILLA FLORA s.r.o**

The legal owner of the account: **Masarykova třida 668/29, Teplice, 415 01 Czech Republic**.

Comment on payment: Your name, first name, date of birth

Currency of account: Czech Koruna (CZK)

Комментарий к платежу: Ваша фамилия, имя, дата рождения

Валюта счета: Чешская крона (CZK)

Робота журі:

Журі має право:

• присуджувати звання Лауреатів та Дипломантів (музичний конкурс);

• присуджувати призові 1, 2, 3 місця;

• присуджувати не всі призові місця;

• присуджувати призи в окремих номінаціях.

• допускається дублювання місць в кожній групі.

Оціночні листи і коментарі членів журі є конфіденційною інформацією, яка не демонструються і не видаються.

Оргкомітет не несе відповідальності за виставляння оцінок членами журі та присудження звання учасникам.

**Журі освітніх конкурсів і конференції:**

1. Богданова Олеся Володимирівна, вчитель інформатики Комунального закладу загальної середньої освіти ліцей № 1 с. Петропавлівська, Київська область, Україна
2. Данкер Жанна Володимирівна, педагог - психолог, м Ашкелон, Ізраїль
3. Бободзода Малохат Домуллаевна, директор приватної інноваційної школи «Дурахшандагон», Согдійська область, Б. Гафуровська нохія, Таджикистан.
4. Шушкевич Світлана Миколаївна, Ph.d, генеральний директор Міжнародного центру «Perspektivaplus», професор РАЕ, психолог, письменник-публіцист.
5. Шушкевич О. Г. директор Міжнародного центру «VistaPlus», Вільнюс, Литва

**Журі творчих конкурсів:**

1. Баярмагнай Батцоож, музикант, співак (горловий спів), р Улан-Батор, Монголія

2. Меліхов Ілля Олександрович - викладач Російської академії імені Гнесіних

3. Пардаева Мадіна - співачка, танцівниця народних танців, Республіка Таджикистан

4. Мощенко Іван Олегович-музикант (скрипка), г. Москва, Росія.

5. Складчиков Іван Петрович - музикант, актор.

**МІЖНАРОДНА НАУКОВА ІНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦІЯ «НАУКА І ОСВІТА В СУЧАСНОМУ СВІТІ»**

## 1. УМОВИ УЧАСТІ У КОНФЕРЕНЦІЇ

Це положення визначає порядок проведення міжнародної наукової конференції «НАУКА І ОСВІТА В соврменной СВІТІ» (далі іменувати «конференція»), його організаційне забезпечення, умови участі в конференції та визначення переможців конференції.

Область наук: Фізико-математичні; хімічні; біологічні; Геолого-мінералогічні; Технічні; Історичні та археологія; економічні; філософські; Філологічні; мистецтвознавство; архітектура; психологічні; соціологічні; Політологія; культурологія; Комп'ютерні; педагогічні; Географічні; Екологія;

Тип конференції і форма участі: заочна форма участі в міжнародній науковій конференції «НАУКА І ОСВІТА В соврменной СВІТІ» Конференція «НАУКА І ОСВІТА В соврменной СВІТІ» - міжнародний проект з обміну досвідом у форматі науково - практичної конференції. Конференція є міжнародною, постійно діюча, проводиться з використанням інтернет. Робочі мови конференцій: російська, французька, англійська.

До участі запрошуються вчителі шкіл, СУЗов, ВНЗ, учні та студенти, і ін. Зацікавлені особи.

**Організатори та рецензенти:**

## Дугарджав Лувсанцеренгійн, доктор історичних наук, професор, перший заступник директора Улан-Баторского філії «РЕУ ім. Г. В. Плеханова ».

## Тарасов Сергій Анатолійович, засновник і керівник Відкритої Європейської академії економіки і політики місто Прага, доктор філософії, спеціаліст з міжнародних відносин, управлінням персоналом і економіки, керівник проекту Європейської асоціації викладачів вузів місто Гамбург.

## Бободзода Малохат Домуллаевна, директор приватної інноваційної школи «Дурахшандагон», Согдійська область, Б. Гафуровська нохія, Таджикистан.

## Шушкевич Світлана Миколаївна, Ph.d, генеральний директор Міжнародного центру «Perspektivaplus», професор РАЕ, психолог, письменник-публіцист.

## Мамунова Тетяна Матвіївна, кандидат педагогічних наук, доцент.

## Шушкевич О. Г. директор Міжнародного центру «VistaPlus», Вільнюс, Литва

## Роботи приймаються в будь-який час року. Заявки подаються в електронному вигляді на електронну пошту [vistaplius@gmail.com](mailto:vistaplius@gmail.com)

## 2. Вимоги до оформлення доповідей

Кожен учасник конференції може представити кілька доповідей за умови окремої оплати за кожну доповідь, згідно з умовами. Роботи подаються в електронному вигляді - текстовий і при необхідності графічний матеріал, виконаний у форматі Word.

## 1. ✔ Розмір листа - А 4.

## 2. ✔ Всі поля - 2 см.

## 3. ✔ Шрифт «Times New Roman», кегль - 14, інтервал - 1,5.

## 4. ✔ Вирівнювання тексту - по ширині.

## 5. ✔ Відступ (абзац) - 1, 25 см.

## 6. ✔ Нумерація сторінок - ведеться.

## 7. ✔ Оформлення списку літератури - література дається в послідовності розміщення посилань на сторінках тексту, поміщається в кінці статті і нумерується. Приклад: перша посилання - після неї в тексті - [1], а в списку літератури: 1. Прізвище та ініціали автора, назву видання, місто, рік і номер (номери) сторінки (сторінок), з якої (яких) зроблено посилання; друга посилання - після неї в тексті - [2], а в списку літератури: 2. Прізвище та ініціали автора, назву видання, місто, рік і номер (номери) сторінки (сторінок), з якої (яких) зроблено посилання; і т.д.;

## 8. ✔ Обсяг доповіді - необмежений, включаючи рисунки (фото - зображення у форматі .jpg, .gif, .png (обсяг одного зображення не більше 20 Мб), діаграми), формули або таблиці в тексті доповіді. Назва і номери рисунків вказуються під малюнками, назви і номери таблиць - над таблицями.

## 3. Секції міжнародної конференції

**Секція № 1. Астрономія.**

**Секція № 2. Біологічні науки.**

* Ботаніка.
* Біотехнології.
* Біофізика.
* Біохімія.
* Вірусологія.
* Гідробіологія.
* Генетика.
* Імунологія.
* Історія.
* Мікробіологія.
* Молекулярна біологія.
* Фізіологія.
* Екологія.
* Ентомологія.

**Секція № 3. Географічні науки.**

* Географічна картографія.
* Геоморфология і біогеографія.
* Історія.
* Океанология і метеорологія.
* Соціальна географія.
* Фізична.
* Економічна.

**Секція № 4. Мистецтвознавство.**

* Декоративне мистецтво.
* Образотворче мистецтво.
* Кіномистецтво.
* Музичне мистецтво.
* Музеєзнавство.
* Теорія та історія культури.
* Театральне мистецтво.
* Прикладне мистецтво.

**Секція № 5. Історичні науки.**

* Антропологія.
* Археологія.
* Всесвітня історія.
* Історія України.
* Історія зарубіжних країн.
* Історія Росії.
* Історія науки і техніки.
* Історія Кіно.
* Історія військових дій.
* Книги та документознавство.
* Етнологія.

**Секція № 6. Культурологія.**

**Секція № 7. Менеджмент. Маркетинг.**

* Антикризове управління.
* Державне управління.
* Історія.
* Інформаційні технології в управлінні.
* Галузевий маркетинг.
* Політика і практика маркетингу на підприємстві.
* Проведення маркетингових досліджень.
* Тайм менеджмент.
* Управління виробництвом та розвиток підприємства.
* Управління персоналом.
* Управління якістю.
* Управління проектами.

**Секція № 8. Педагогічні науки.**

* Виховання і освіту.
* Історія.
* Інновації в галузі освіти.
* Загальна і дошкільна педагогіка.
* Соціальна педагогіка.
* Теорія, практика і методи навчання.

**Секція № 9. Психологічні науки.**

* Історія
* Медична психологія.
* Загальна психологія.
* Організаційна психологія.
* Психологія праці.
* Педагогічна психологія.
* Соціальна психологія.
* Економічна психологія.
* Юридична психологія.

**Секція № 10. Соціологічні науки.**

* Історія
* Методологія та методи соціологічних досліджень.
* Соціальні структури та соціальні відносини.
* Спеціальні та галузеві соціології.
* Теорія соціології.

**Секція № 11. Фізико-математичні науки.**

* Астрономія.
* Геометрія.
* Інформатика.
* Історія.
* Кібернетика.
* Математика.
* Механіка.
* Фізика.

**Секція № 12. Філологічні науки.**

* Літературознавство.
* Історія.
* Онтологія і діалектика.
* Фольклористика.
* Мовознавство та іноземні мови.
* Філологія і журналістика.
* Переклад.

**Секція № 13. Філософські науки.**

* Логіка.
* Історія.
* Релігієзнавство.
* Соціальна філософія.
* Філософія освіти.
* Філософська антропологія.
* Етика і естетика.

**Секція № 14. Хімічні науки.**

* Аналітична і фізична хімія.
* Биоорганическая і колоїдна хімія.
* Неорганічна хімія.
* Органічна хімія.
* Історія.
* Хімія з'єднань.
* Хімічна кінетика.
* Хімія твердого тіла.
* Електрохімія.

**Секція № 15. Економічні науки.**

## Бухгалтерський облік і аудит.

## Демографія, економіка праці, соціальна політика.

## Теорія та історія.

## Інноваційна економіка.

## Кількісні методи в економіці.

## Механізми регулювання економіки.

## Мікро і макро економіка.

## Міжнародні економічні відносини.

## Розміщення виробничих сил, регіональна економіка.

## Управлінський облік і бюджет.

## Фінанси, грошовий обіг і кредит.

## Економіка підприємства та управління виробництвом.

## Економіка галузей господарства.

## Економіка охорони навколишнього середовища.

## Економіка та управління народним господарством.

1. **Подати доповідь на участь в міжнародній конференції**

Кожен автор повинен в довільній формі представити свої основні анкетні дані:

## 1. ✔ Тема доповіді.

## 2. ✔ Назва секції та підрозділ секції, наприклад, - Секція № 25. Економічні науки (Бухгалтерський облік і аудит).

## 3. ✔ прізвище, ім'я, по батькові,

## 4. ✔ дата народження, стать (чоловічий, жіночий),

## 5. ✔ місце роботи, посаду або місце навчання, назву навчального закладу,

## 6. ✔ ваші наукові досягнення, вчений ступінь і вчене звання (якщо такі є),

## 7. ✔ копію квитанції,

## 8. ✔ Інші ваші контакти: телефон, електронна адреса.

**ВНЕСОК ЗА УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЇ**

***За 1 доповідь - 5 євро / с учасника, 1 доповідь 2 учасники (з співавтором) - 9 євро за двох, 1 доповідь 3 учасники (з співавторами) - 12 євро за трьох. Сертифікати відправляємо тільки в електронному вигляді. Оплату можна робити в національній валюті за курсом євро. Всі доповіді будуть опубліковані в електронному збірнику «CULTURE, EDUCATION, LITERATURE» (Канада, Чехія). Збірник виходить один раз в два місяці. Якщо вам потрібен тільки сертифікат участі в конференції, оплачуєте 3 евро / с учасника.***

## 6. НАГОРОДЖЕННЯ

**За підсумками конференції кращі автори в усіх секціях конференції нагороджуються**

**ДИПЛОМАМИ ЛАУРЕАТІВ конференції:**

1. ✔ ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I ступеня (в кожній секції кількість дипломів не обмежена).

2. ✔ ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА II ступеня (в кожній секції кількість дипломів не обмежена).

3. ✔ ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА III ступеня (в кожній секції кількість дипломів не обмежена).

**Інші автори нагороджуються наступними ДИПЛОМАМИ:**

1. ✔ ДИПЛОМ «За активну участь у роботі конференції» або

2. ✔ ДИПЛОМ «За кращу студентську наукову роботу».

*Шановні учасники! Якщо у встановлені терміни Ви не отримали нагородні матеріали:*

*1. Перевірте ще раз папку «Вхідні» поштової скриньки, зазначеного при реєстрації.*

*2. Перевірте папку «Спам», іноді наші листи потрапляють туди.*

*3. Якщо нашого листа дійсно ніде немає, зверніться з питанням до оргкомітету по електронній пошті vistaplius@gmail.com.*